Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

CULTURA UNIVERSALIS

PODRĘCZNIK DLA UCZNIA

CULTURA
UNIVERSALIS

Podręcznik dla uczniów do interaktywnej gry C.U.

Spis treści

Wstęp	1
Tryb przygody włączony! Zaczynamy!	2
Wyspa potraw!	3
Gry, w które zagrasz:	3
Dodatkowe zadania	4
Wyspa rzeźb!	6
Gry, w które zagrasz:	6
Dodatkowe zadania	7
Wyspa literatury!	9
Gry, w które zagrasz:	9
Dodatkowe zadania	10
Wyspa tradycyjnych strojów!	12
Gry, w które zagrasz:	12
Dodatkowe zadania	13
Wyspa krajobrazów!	15
Gry, w które zagrasz:	15
Dodatkowe zadania	16
Wyspa zwyczajów, tradycji i świąt!	18
Gry, w które zagrasz:	18
Dodatkowe zadania	19
Wyspa malarstwa!	21
Gry, w które zagrasz:	21
Dodatkowe zadania	22
Ankieta badania opinii	24
Dodatek	26

Wstęp

Witamy w podręczniku dla studentów dotyczącym interaktywnej gry mającej na celu promowanie świadomości międzykulturowej. Niniejszy podręcznik został stworzony w ramach *projektu Cultura Universalis Erasmus+*, aby dostarczyć wszelkich informacji potrzebnych do jak najlepszego wykorzystania tej unikalnej i emocjonującej gry.

W dzisiejszym coraz bardziej połączonym wzajemnie świecie ważniejsze niż kiedykolwiek jest zrozumienie i docenienie różnych kultur. Gra została opracowana z myślą o odkrywaniu i poznawaniu kultur z całej Europy, a także z całego świata..

Projekt Cultura Universalis Erasmus+ ma na celu dostarczenie zestawu ćwiczeń oraz interaktywnej gry do rozwijania kompetencji międzykulturowych i prospołecznych. Treści zostały opracowane w celu pobudzenia ciekawości i umożliwienia eksploracji, które są kluczowymi elementami procesu uczenia się. Oznacza to zwiększenie kreatywności, pominięcie pojęcia prawda i fałsz w osiąganiu wyników i przybliżenie różnych elementów kulturowych. Co więcej, gracz ma szansę zapoznać się z różnymi formami sztuki, docierając do wszystkich rodzajów "inteligencji", aby osiągnąć maksymalną uwagę i wyniki podczas gry.

Kompetencje międzykulturowe to zestaw zdolności, wiedzy, postaw i umiejętności, które pozwalają nam odpowiednio i skutecznie zarządzać relacjami z osobami z różnych środowisk językowych i kulturowych. Osoba, która wykazuje się kompetencjami międzykulturowymi, rozumie i szanuje ludzi o odmiennym pochodzeniu kulturowym oraz posiada odpowiednią wiedzę na temat różnych kultur. **"Ramy kompetencji międzykulturowych i drzewo kompetencji międzykulturowych" UNESCO** wizualizują kompetencje międzykulturowe, aby przygotować ludzi do wielu różnych sytuacji w życiu codziennym.
[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000219768]

Gra została zaprojektowana tak, aby była zarówno ciekawa, jak i edukacyjna, umożliwiając poznanie różnych kultur i zwyczajów. Poprzez serię interaktywnych wyzwań i działań, gracz będzie w stanie uzyskać lepsze zrozumienie bogatej różnorodności naszego świata.
Niezależnie od tego, czy uczeń pasjonuje się poznawaniem różnych kultur, czy po prostu lubi grać w gry, ten podręcznik dostarczy mu wszystkich potrzebnych informacji. Rozpocznijmy razem tę ekscytującą podróż i odkryjmy świat świadomości międzykulturowej!

Publikacja została opracowana w ramach partnerstwa strategicznego Erasmus+ w edukacji szkolnej "Cultura Universalis - Wzmacnianie kompetencji międzykulturowych poprzez sztukę" (2021-2023) finansowanego przez Unię Europejską.
Partnerstwo składa się z następujących organizacji: COOPERATIVE D'INITIATIVE JEUNES - koordynator projektu (Francja), ISON PSYCHOMETRICA (Grecja), RADOSAS IDEJAS (Łotwa), DEP INSTITUT SL (Hiszpania), Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi (Polska) oraz ELLINOAGLIKI AGOGI (Grecja).
Strona projektu: culturauniversalis-project.eu

Wsparcie Komisji Europejskiej dla produkcji tej publikacji nie stanowi poparcia dla treści, które odzwierciedlają wyłącznie poglądy autorów, a Komisja nie może być pociągnięta do odpowiedzialności za jakiekolwiek wykorzystanie zawartych w niej informacji.

Podręcznik dla uczniów Cultura Universalis jest dostępny na licencji Creative Commons Attribution 4.0 International License.

Tryb przygody włączony! Zaczynamy!

Po wejściu do gry, w pierwszej kolejności należy wybrać język (select your language).

Następnie należy zalogować się do gry, aby rozpocząć. Wybierz opcję Login here, aby grać jako uczeń. Użyjesz danych logowania, które otrzymałeś od swojego nauczyciela. W ten sposób twoje postępy w grze będą zapisywane automatycznie za każdym razem, gdy ukończysz wyzwanie.

Jesteś teraz gotowy do odkrywania wysp wyznaczonych na dany dzień, aby wykonać swoją misję i ukończyć je wszystkie, zbierając gwiazdki w miarę postępów! Po ukończeniu wszystkich misji zdobądź certyfikat!

Zamiast się logować, możesz również grać jako gość Play as guest, ale dzięki tej opcji twoja praca nie zostanie zapisana.

Po przepłynięciu morza i zbadaniu każdej wyspy, zdobędziesz cenną wiedzę na temat innych kultur...

Powodzenia!

Wyspa Potraw!

Witamy na Wyspie Potraw!

“Powiedz mi, co jesz, a powiem ci, kim jesteś." - Jean Anthelme Brillat-Savarin (1825). Jedzenie odgrywa integralną rolę w naszym życiu. Potrawy, które spożywamy, są ściśle powiązane z naszą kulturą. Możesz dowiedzieć się wiele o konkretnej kulturze, badając jej potrawy. W rzeczywistości może być trudno w pełni zdefiniować kulturę bez ukłonu w stronę ich kuchni.

Pokaż swoje umiejętności gotowania za pomocą gier zaprojektowanych, aby przetestować wiedzę na temat różnych kuchni!

Gry, w które zagrasz:

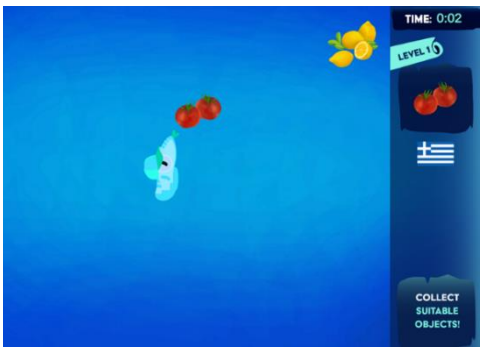
✔ Ukryte przedmioty

W tej interaktywnej grze z ukrytymi przedmiotami otrzymasz listę składników do znalezienia na planszy. Twoim zadaniem jest jak najszybsze zlokalizowanie i kliknięcie każdego z tych składników.

✔ Dopasowania

W tym interaktywnym ćwiczeniu polegającym na dopasowywaniu, przeciągnij i upuść właściwą flagę narodową na tradycyjne danie pochodzące z tego kraju.

✔ Wąż



W tej interaktywnej grze, używaj strzałek na klawiaturze, aby sterować wężem w taki sposób, aby zbierał właściwe składniki i wydłużał się. Uważaj, aby nie wpaść na ściany, niewłaściwe składniki lub własne ciało!

CULTURA UNIVERSALIS

Dodatkowe zadania

Ukończyłeś wyspę jedzenia! Teraz podejmij następujące wyzwania!

a. Szukaj, aby znaleźć potrawy!

1. Pastitsio

2. Auksta Zupa

3. Parsleyed Snails

4. Bigos

5. Churros

E	P	S	P	O	P	A	B	O
H	A	N	A	B	I	G	O	S
C	S	A	R	U	S	P	K	A
H	T	I	S	M	I	A	J	I
U	I	L	L	A	Z	U	P	A
R	T	S	E	K	A	K	U	L
R	S	A	Y	L	A	S	T	H
O	I	P	E	D	O	T	H	O
S	O	G	D	U	G	A	V	E

CULTURA UNIVERSALIS

b. Wybierz brakujący składnik!

1. Do przygotowania sałatki Choriatiki potrzebna jest oliwa z oliwek, zielona papryka i _____

pomidory

makaron

ser

2. Do przygotowania Wholemeal Breton Cake potrzebna jest mąka, _____ oraz jajka.

ślimaki

cukier

oliwa z oliwek

3. Do przygotowania Sklandrausi potrzebna jest mąka, marchew i _____

pomidory

ser

jogurt

4. Do przygotowania pierogów potrzebna jest mąka, _____ i masło..

ser

jogurt

mleko

5. Do przygotowania Sobaos potrzebne są _____, cytryna i likier.

mąka

oliwa z oliwek

makaron

CULTURA UNIVERSALIS

Wyspa Rzeźb!

Wskoczmy na Wyspę Rzeźb!

Rzeźba to forma artystyczna, w której twarde lub plastikowe materiały są przekształcane w trójwymiarowe dzieła sztuki.

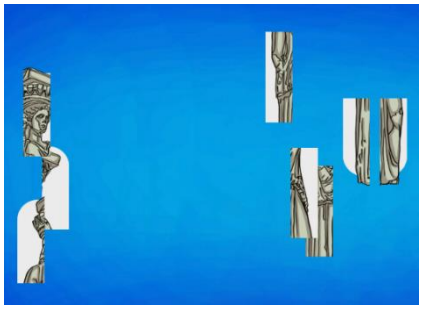
Wiele rzeźb jest zaprojektowanych do umieszczenia na publicznych placach, w ogrodach, parkach i podobnych otwartych miejscach lub we wnętrzach, gdzie są wyodrębnione w przestrzeni i mogą być oglądane ze wszystkich stron. Inne rzeźby są wykonane w płaskorzeźbie i można je oglądać tylko z przodu i po bokach.

Na tej wyspie poznasz formy i wpływ rzeźb na wyrażanie (narodowej) tożsamości!

Gry, w które zagrasz:

✔ Puzzle

W tej interaktywnej grze logicznej będziesz musiał ostrożnie umieścić elementy na swoim miejscu, aby stworzyć obraz rzeźby. Po dopasowaniu dwóch prawidłowych elementów usłyszysz dźwięk i elementy skleją się ze sobą. Kontynuuj, aż rzeźba zostanie ukończona.



✔ Dopasowanie

W tym interaktywnym ćwiczeniu polegającym na dopasowywaniu przeciągnij i upuść właściwą flagę na odpowiednią rzeźbę pochodzącą z tego kraju.

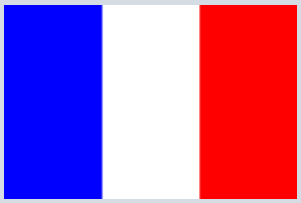
✔ Memory

W tej interaktywnej grze pamięciowej, otrzymujesz zestaw kart, które musisz odwrócić, aby znaleźć pasujące pary. Jedna z kart przedstawia rzeźbę, a druga kraj jej pochodzenia. Po znalezieniu prawidłowej pary, karty pozostaną odkryte. Kontynuuj, aż dopasujesz wszystkie!

Dodatkowe zadania

Gratulacje! Ukończyłeś Wyspę Rzeźb! Przed nami jeszcze kilka gier!!

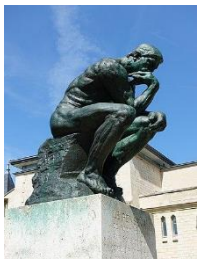
a. Nazwy rzeźb z poszczególnych krajów mają pomieszane litery. Spójrz na flagę i rozwiąż anagram w odpowiednich polach..

c y M l i ś l i e Rozwiązanie:	
t a a a y d r i K Rozwiązanie:	
ą s g o P d o a l R a n Rozwiązanie:	
ł j i a o k M r o k e n p i K Rozwiązanie:	
b ń r z G e i e t i r a W u Rozwiązanie:	

CULTURA UNIVERSALIS

b. Fantastycznie, czy jesteś gotowy na grę w „Zgadnij kto to?”?

1. Jestem medytującym mężczyzną, pozornie stojącym przed głębokim dylematem. Kim jestem?



Myśliciel

Nagi Voltaire

2. Jestem rzeźbą kobiety, która jest również kolumną starożytnego budynku. Kim jestem?

Nike z Samotraki

Kariatyda

3. Jestem rzeźbą na cześć niepodległości. Można mnie znaleźć w Rydze. Kim jestem?

Pomnik Wolności

Zespół Pomników Salaspils

4. Jestem podobizną słynnego uczonego znajdującą się w Warszawie. Kim jestem?

Nierozpoznani

Mikołaj Kopernik

CULTURA UNIVERSALIS

Wyspa Literatury!

Odkryjmy Wyspę Literatury!

Kto nie czytał wspaniałej bajki? Literatura ludowa, zwana również folklorem, to wiedza (tradycyjna wiedza i wierzenia) kultury podzielanej przez określoną grupę ludzi. Charakteryzuje się ciągłymi zmianami kształtowanymi przez pamięć, bezpośrednią potrzebę lub cel oraz stopień indywidualnego talentu.

Gry, w które zagrasz:

✔ Ukryte przedmioty

W tej interaktywnej grze ukryte obiekty, otrzymasz listę postaci do znalezienia na danej planszy. Twoim zadaniem jest zlokalizowanie i kliknięcie każdego elementu jak najszybciej. Każda postać lub przedmiot reprezentuje tradycyjną bajkę lub historię.

✔ Dopasowania

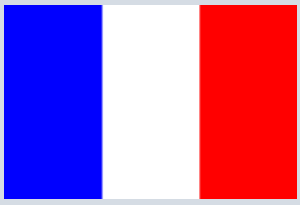
W tym interaktywnym ćwiczeniu polegającym na dopasowywaniu bajki do flagi kraju, z którego pochodzi. Przeciągniesz i upuścisz flagę kraju, na odpowiednią bajkę.

CULTURA UNIVERSALIS

Dodatkowe zadania

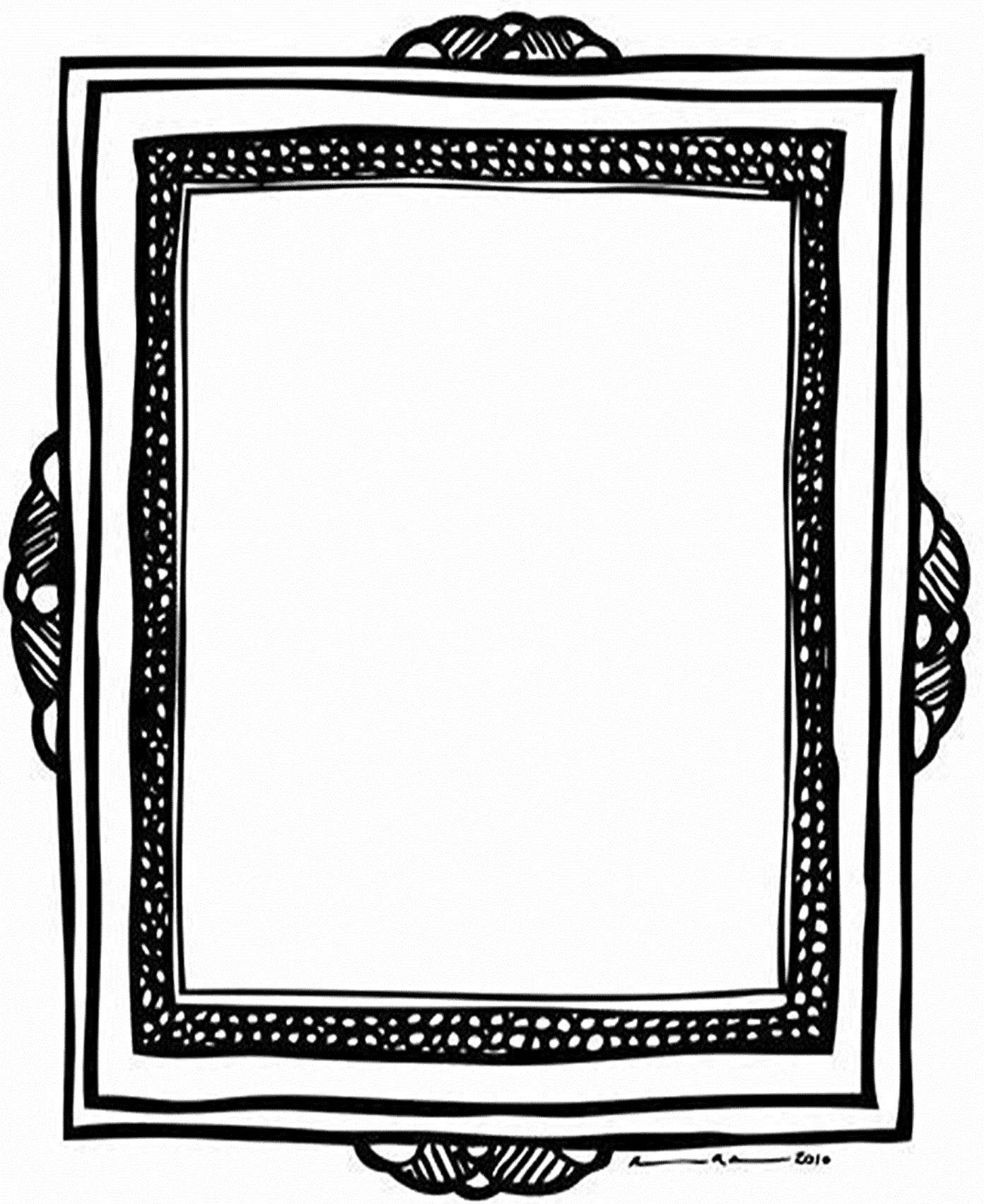
Gratulacje! Ukończyłeś Wyspę Literatury! Przed nami więcej gier!

a. Spójrz na poniższe bajki i flagę i zaznacz kółkiem, czy podana flaga jest właściwa? Powodzenia!

Mała złota rybka	
Prawda Fałsz	
Patufet	
Prawda Fałsz	
Lew idzie na wojnę	
Prawda Fałsz	
Papugi w przebraniu	
Prawda Fałsz	
Pszczoła zostaje ukarana za kłamstwo	
Prawda Fałsz	

CULTURA UNIVERSALIS

b. Doskonale! Nadszedł czas, abyś narysował swoją ulubioną bajkę!



CULTURA UNIVERSALIS

Wyspa Tradycyjnych Strojów!

Czy jesteś gotowy, aby odkryć Wyspę Strojów?

Ubrania są odzwierciedleniem tradycji i kultury, nadając tożsamość folklorowi i często podlegają wpływom tradycyjnych tańców, a kostiumy lub ubrania wyrażają ich idee i wzory.

Tradycyjny strój może być inny w różnych zakątkach danego kraju, a każdy z nich ma krótką historię związaną z tym strojem. Poznaj je!

Gry, w które zagrasz:

✔ Dopasowania

W tym interaktywnym ćwiczeniu polegającym na Dopasowywaniu, przeciągnij i upuść właściwą flagę kraju na odpowiadający mu tradycyjny strój.

✔ Papierowa lalka

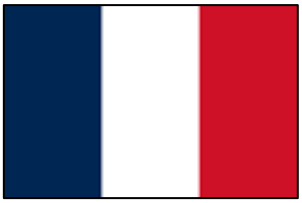
W tej interaktywnej grze otrzymasz kilka elementów odzieży pochodzących z różnych krajów. Twoim zadaniem jest rozpoznać flagę i wybrać odpowiednie elementy odzieży charakterystyczne dla danego kraju, aby ubrać lalkę!

CULTURA UNIVERSALIS

Dodatkowe zadania

A teraz spróbuj następujących wyzwań!!

a. Dopasuj kostiumy po lewej stronie do odpowiedniego kraju po prawej stronie. Zobaczmy, co udało Ci się zapamiętać!!



CULTURA UNIVERSALIS

b. Świetna robota! Teraz, aby utrudnić zadanie, narysuj linię od kostiumu do pinezki kraju, z którego pochodzi! Powodzenia...

CULTURA UNIVERSALIS

Wyspa Krajobrazów!

Witamy na Wyspie Krajobrazów!

Celem tej wyspy jest poznawanie zjawisk związanych z przyrodą i krajobrazem, a przez to zwiększanie wrażliwości na zachodzące zjawiska (także na ludzi, ich potrzeby, różnorodność) oraz sztukę. Ponadto budowanie postawy otwartości, ciekawości poznawczej, kształtowanie chęci poznawania innych kultur, ważnych miejsc oraz ochrony przyrody i krajobrazu. Uczniowie poznają pojęcie krajobrazu kulturowego i światowego dziedzictwa.

Gry, w które zagrasz:

✔ Puzzle

W tej interaktywnej grze logicznej, umieść elementy na swoim miejscu, tak aby stworzyć obraz krajobrazu. Gdy dwa prawidłowe elementy zostaną dopasowane, usłyszysz dźwięk i elementy złączą się ze sobą. Kontynuuj, aż krajobraz zostanie ukończony.

✔ Dopasowania

W tym interaktywnym ćwiczeniu polegającym na dopasowywaniu, przeciągnij i upuść właściwą flagę kraju kraj na odpowiadający mu krajobraz.

CULTURA UNIVERSALIS

Dodatkowe zadania

Gratulacje! Ukończyłeś wyspę krajobrazów! Teraz spróbuj wykonać poniższe zadania!

a. Poniżej zakreśl krajobrazy, które znajdują się w danym kraju.

Santorini

Park Narodowy Timanfaya

Tenerifa, Wyspy Kanaryjskie

Giewont

Park Narodowy Teide

Park Przyrody Dolina Dźwiny

Przylądek Kolka

Meteory

Zamek Montsoreau

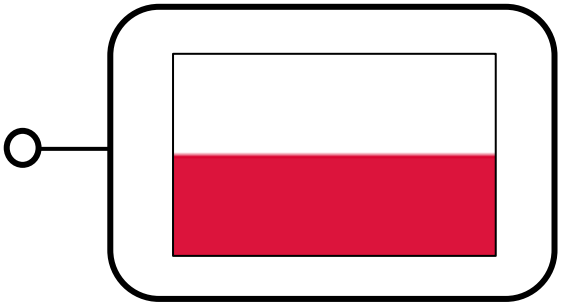
Dolina Loary

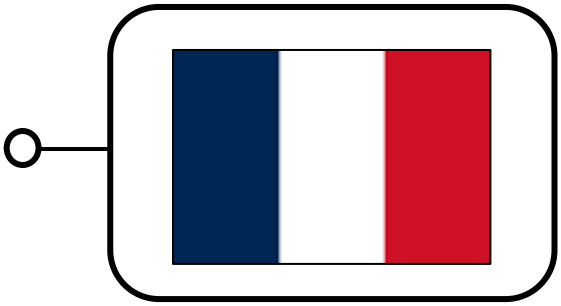
Francuskie ogrody

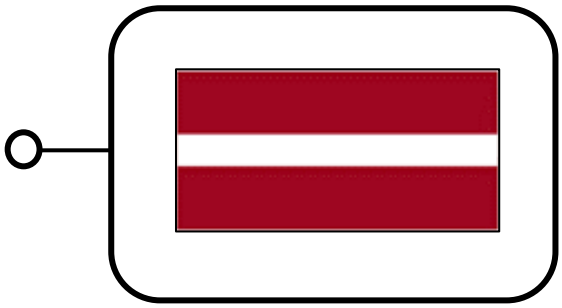
Zamek na Wawelu

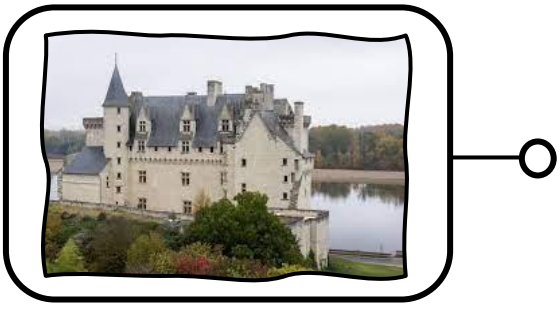
CULTURA UNIVERSALIS

b. Dopasuj zdjęcie krajobrazu po lewej stronie do odpowiedniej flagi po prawej stronie..









CULTURA UNIVERSALIS

Wyspa Zwyczajów, Tradycji i Świąt!

Witamy na Wyspie Zwyczajów!

Każdy kraj, każdy naród, każda grupa etniczna ma swoje zwyczaje, tradycje i święta.

Tradycje reprezentują przekazywanie nauk, legend, faktów historycznych i innych dziedzictw z pokolenia na pokolenie. Zwyczaje są podobne do tradycji, ponieważ odnoszą się do praktyk stosowanych przez większość ludzi i zapisanych w zwyczajach. Tradycje, zwyczaje i święta odnoszą się do podstawowej tożsamości grupy ludzi, niezależnie od tego, czy jest to grupa religijna, etniczna czy ludność danego kraju. Odnoszą się one do konkretnych świąt, obrzędów, rytuałów, praktyk i zwyczajów, które są przekazywane z pokolenia na pokolenie.

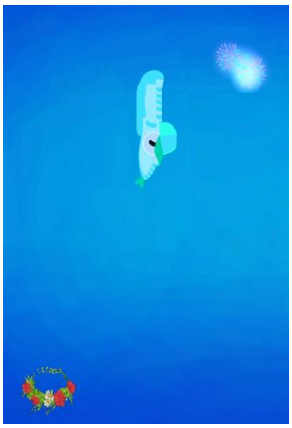
Na tej wyspie zostaniesz zaproszony do poruszania się po wielu zwyczajach i tradycjach, aby dowiedzieć się, co sprawia, że każda z nich jest wyjątkowa na swój własny sposób. Śmiało, odkrywaj, baw się i ucz!

Gry, w które zagrasz:

✔ Ukryte przedmioty

W tej interaktywnej grze, otrzymasz listę przedmiotów do znalezienia w obrębie danej planszy. Twoim zadaniem jest zlokalizowanie i kliknięcie każdego z przedmiotów możliwie jak najszybciej.

✔ Wąż



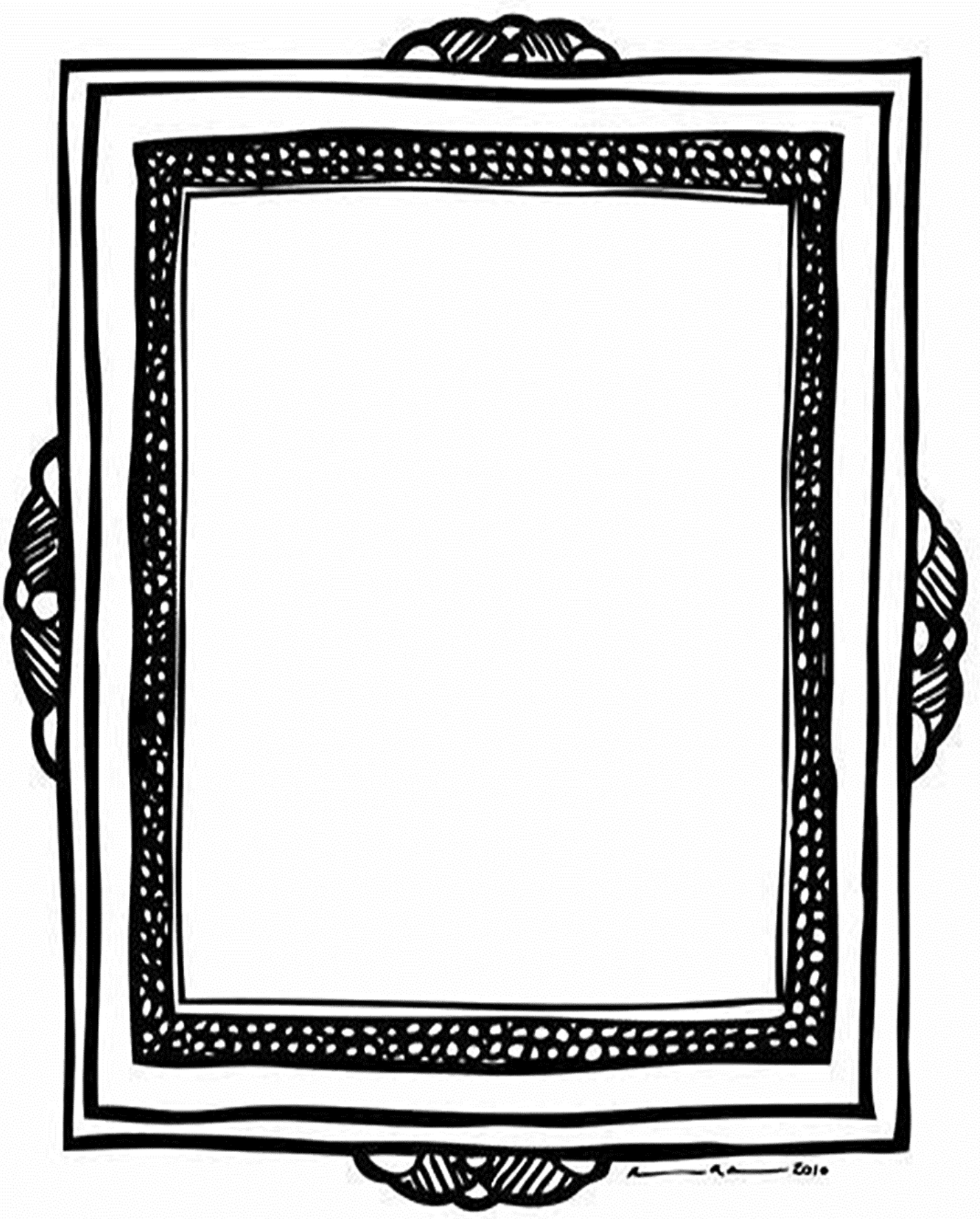
W tej interaktywnej grze będziesz sterować wężem, aby zebrać przedmioty związane ze zwyczajami, tradycjami lub świętami. Poruszaj wężem za pomocą strzałek na klawiaturze. Uważaj, aby nie wpaść na ścianę, niewłaściwy przedmiot lub własne ciało!

CULTURA UNIVERSALIS

Dodatkowe zadania

a. Świetnie ci idzie! Teraz, aby utrudnić zadanie, narysuj linię od zwyczaju do pinezki w kraju, z którego pochodzi! Powodzenia...

b. Super! Teraz narysuj swój ulubiony zwyczaj!



Wyspa Malarstwa!

Witamy na Wyspie Malarstwa!

Malarstwo to wspaniała forma sztuki, która pozwala artyście wyrazić swoje myśli i emocje za pomocą pędzla i farby. Chociaż każdy może spróbować swoich sił w malarstwie, profesjonaliści rozróżniają kilka gatunków malarstwa, które umożliwiają kategoryzację wszystkich obrazów i nadanie im własnego miejsca. Często pojedynczy obraz może pasować do kilku z tych gatunków, ale najczęściej obrazy są kategoryzowane tylko do jednego z nich.

Na tej wyspie odkryjesz obrazy z różnych krajów Europy i nie tylko. Obrazy mogą być klasyczne lub współczesne i charakteryzować poszczególne kraje.

Gry, w które zagrasz:

✔ Puzzle

W tej interaktywnej grze logicznej, należy umieścić elementy we właściwym miejscu, tak aby utworzyły obraz. Gdy dwa elementy zostaną prawidłowo dopasowane usłyszysz dźwięk i elementy połączą się ze sobą. Kontynuuj, aż obraz zostanie ukończony.

✔ Dopasowania

W tym interaktywnym ćwiczeniu, należy dopasować flagę kraju do obrazu, z którego pochodzi. Przeciągnij i upuścić właściwą flagę na odpowiedni obraz.

CULTURA UNIVERSALIS

Dodatkowe zadania

Po ukończeniu misji na Wyspie Malarstwa podejmij następujące wyzwania!!

a. Spójrz na flagę i zdecyduj, który obraz pochodzi z danego kraju! Zakreśl właściwą odpowiedź..

A

Damy nad Morzem
Jēkabs Kazaks

B

Tancerka
Joan Miró

A

Tamara w zielonym Bugatti
Tamara Łempicka

B

Trwałość pamięci
Salvador Dalí

A

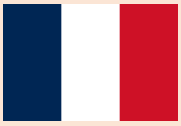
Mały kościółek w Cephalonii
Konstantinos Parthenis

Kolejka trwa
Andrzej Wróblewski

A

Jesienne słońce
Vilhelms Purvitis

Koncert dziecięcy
Georgios Jakobides

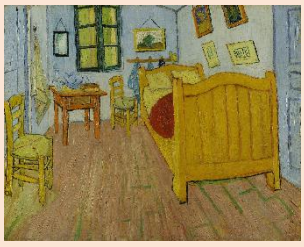


A

Śpiący Staś
Stanisław Wyspiański

B

Maki
Claude Monet



Sypialnia w Arles
Vincent van Gogh

CULTURA UNIVERSALIS

b. Teraz spróbuj rozwiązać poniższe anagramy!

j a a M r u b a a n Rozwiązanie:	
s i n o W a Rozwiązanie:	
m ł o k o S y w p l u s z e k a Rozwiązanie:	
o P i e l e ś k o c Rozwiązanie:	
r y S t a c u c h a dź o Rozwiązenie:	

CULTURA UNIVERSALIS

Ankieta Badania Opinii

Dotarłeś tak daleko i wykonałeś niesamowitą pracę, ucząc się tak wiele o innych kulturach! Nadszedł czas, aby podzielić się z nami swoimi wrażeniami z tej podróży…

1. Która wyspa była dla Ciebie najbardziej interesująca??

A.	B.	C.	D.	E.	F.	G.
POTRAWY	RZEŹBA	LITERATURA	STROJE	KRAJOBRAZ	ZWYCZAJE I TRADYCJE	MALARSTWO

2. Which game type was the most interesting to you?

A.	B.	C.	D.	E.	F.
PUZZLE	DOPASOWANIA	MEMORY	UKRYTE PRZEDMIOTY	WĄŻ	PAPIEROWA LALKA

3. Which game did you find more difficult?

A.	B.	C.	D.	E.	F.
PUZZLE	DOPASOWANIA	MEMORY	UKRYTE PRZEDMIOTY	WĄŻ	PAPIEROWA LALKA

4. Czy miałeś jakieś trudności, czy z łatwością przeszedłeś przez kolejne etapy?

A. Przeszedłem z łatwością

B. Żadne z tych

C. Miałem trudności

5. Czy w którymś momencie potrzebowałeś pomocy nauczyciela w obsłudze gry? (aby rozpocząć grę, z przyciskami ruchu gracza, ze scenariuszem gry itp.)

A. Poradziłem sobie sam

B. Potrzebowałem niewielkiej pomocy

C. Potrzebowałem dużej pomocy

6. Czy mogłeś łatwo przejść do dowolnej części gry, kiedy tylko chciałeś?

A. Z łatwością

B. Żadne z tych

C. Z trudem

CULTURA UNIVERSALIS

Ankieta Badania Opinii (strona 2)

7. Zadania w grze były zabawne.

A. Tak, zdecydowanie B. Trochę C. Nie, nie bardzo

8. Dzięki grze dowiedziałem się więcej o innych kulturach..

A. Tak, wiele B. Trochę C. Niewiele się nauczyłem

9. Poleciłbym grę innym uczniom..

A. Tak, zdecydowanie B. Być może C. Nie, nie poleciłbym

10. Co najbardziej podobało ci się w grze Cultura Universalis?

_____

Na koniec, czy możesz opowiedzieć nam coś o sobie:

11. Jestem: ☐ dziewczyną ☐ chłopcem ☐ niebinarny ☐ wolę nie odpowiadać

12. Mam _____ lat.

CULTURA UNIVERSALIS

Dodatek

Poniżej znajdują się prawidłowe odpowiedzi na dodatkowe zadania zamieszczone w tym podręczniku.

Wyspa Potraw

Zadanie (a)

E	P	S	P	O	P	A	B	O
H	A	N	A	B	I	G	O	S
C	S	A	R	U	S	P	K	A
H	T	I	S	M	I	A	J	I
U	I	L	L	A	Z	U	P	A
R	T	S	E	K	A	K	U	L
R	S	A	Y	L	A	S	T	H
O	I	P	E	D	O	T	H	O
S	O	G	D	U	G	A	V	E

Zadanie (b)

Pytanie	Rozwiązanie
1	pomidory
2	cukier
3	jogurt
4	mleko
5	mąka

Wyspa Rzeźb

Zadanie (a)

Myśliciel
Kariatyda
Posąg Rolanda
Mikołaj Kopernik
Grzebień Wiatru

CULTURA UNIVERSALIS

Zadanie (b)

Pytanie	Rozwiązanie
1	Myśliciel
2	Kariatyda
3	Pomnik Wolności
4	Mikołaj Kopernik

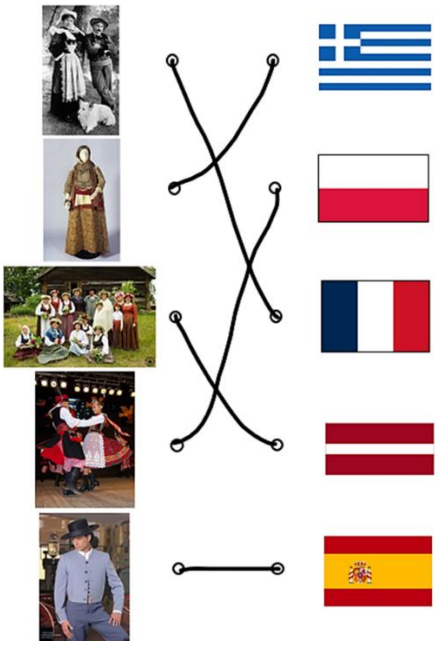
Wyspa Literatury

Zadanie (a)

Pytanie	Rozwiązanie
1	Fałsz
2	Prawda
3	Fałsz
4	Fałsz
5	Prawda

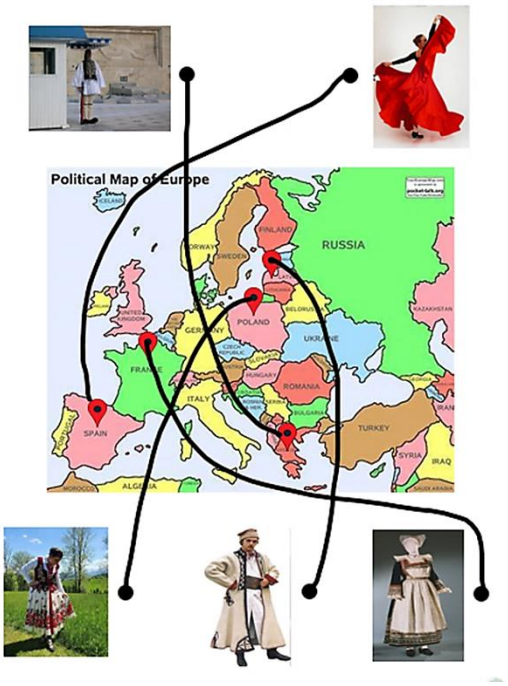
Wyspa Tradycyjnych Strojów

Zadanie (a)



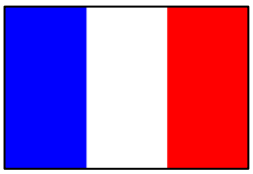
CULTURA UNIVERSALIS

Zadanie (b)

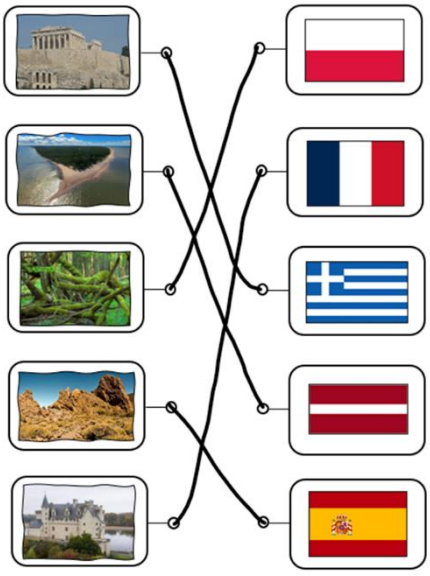


Wyspa Krajobrazów

Zadanie (a)

	
Park Narodowy Timanfaya	Zamek Montsoreau
Teneryfa, Wyspy Kanaryjskie	Dolina Loary
Park Narodowy Teide	Francuskie Ogrody

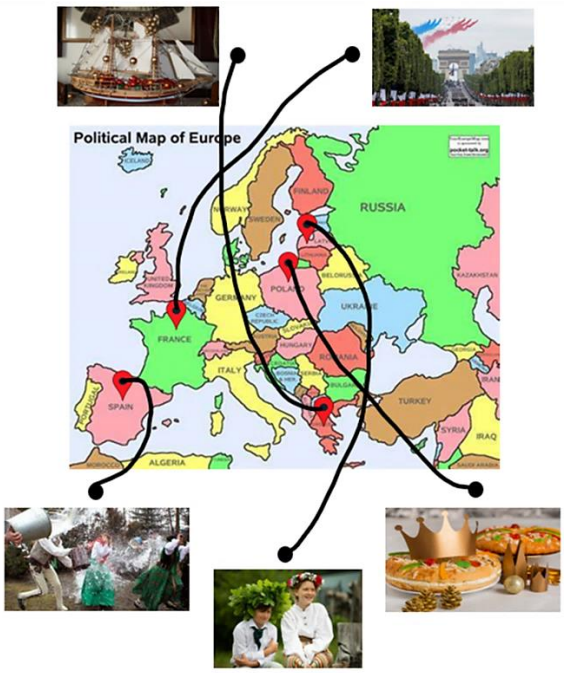
Zadanie (b)



CULTURA UNIVERSALIS

Wyspa Zwyczajów, Tradycji i Świąt

Zadanie (a)



Wyspa Malarstwa

Zadanie (a)

Pytanie	Poprawna odpowiedź
Łotwa	Damy nad Morzem Jēkabs Kazaks
Hiszpania	Trwałość pamięci Salvador Dalí
Polska	Kolejka trwa Andrzej Wróblewski
Grecja	Koncert dziecięcy Georgios Jakobides
Francja	Maki Claude Monet

Zadanie (b)

Maja ubrana
Wiosna
Słomkowy kapelusz
Po kościele
Stary uchodźca

CULTURA UNIVERSALIS